

# ORAL'ORTHO

## Petits



### 1<sup>ère</sup> séance :

Voiture, avion, lion, coq

**Objectifs :** attention auditive / imitation, production de bruits avec amorce des gestes, compréhension lexicale (noms)

#### 1<sup>er</sup> jeu : présentations

On sort chaque jouet prévu un par un et on raconte pour chacun des jouets les histoires prévues tout en manipulant les jouets. On vise l'imitation de l'enfant dans la manipulation du jouet puis dans la verbalisation.

- **Voiture :** *qu'est-ce que c'est ? C'est la voiture ! Elle roule la voiture. Boum accident.*
    - ✓ on mime la voiture avec le poing puis on fait vibrer les lèvres pour faire le bruit de la voiture
  - **Avion :** *qu'est-ce que c'est ? C'est l'avion, il vole l'avion !*
    - ✓ on mime l'avion avec la main à plat qui vole, puis on fait "vvvvvvv" pour faire le bruit de l'avion
  - **Lion :** *Qu'est-ce que c'est ? C'est le lion ! Il croque le lion !*
    - ✓ faire le bruit du lion « grrrr » en levant la main comme une patte de lion griffue.
  - **Coq :** *qu'est-ce que c'est ? C'est le coq, il chante le coq : Cocoricooooo*
    - ✓ rythmer chaque syllabe avec le signe Borel de la consonne prononcée).
- Finir le récit des jouets en mimant et racontant : *"le lion croque le coq : GRRRRRRRR !"*
- Laissez l'enfant manipuler les jouets, verbaliser ce qu'il fait avec en gardant en tête les modèles linguistiques du jour.
- Le jeu dure 5 / 10 minutes max.

#### 2<sup>ème</sup> jeu : les images

On présente les photos correspondant aux jouets manipulés, une à une, en demandant à chaque fois ce que c'est.

**Ex : Voiture :** *qu'est-ce que c'est ? C'est la voiture ! Elle est où la voiture ?*

- On propose chaque image une à une, et on l'associe au jouet correspondant.
- Ce jeu est très rapide. Souvent seul l'adulte manipule jouets et images à ce moment-là.
- En fin de jeu, on regroupe les images, puis on annonce la fin des activités, et le rangement que cela va réclamer.

#### 3<sup>ème</sup> jeu : on range

En s'asseyant à notre bureau, prenant une boîte ludique vide sur nos genoux, on appelle chaque jouet à être rangé en montrant l'image. On indice au besoin avec les bruits et gestes présentés au départ autour de chaque jouet.

- Si l'enfant ne fait rien, on va indiquer nos demandes en regardant / montrant / prenant nous-même avec attention de l'enfant
- Si l'enfant se trompe, on nomme le jouet pris, et on rectifie le nom du jouet en main et celui demandé. On aide.
- Si l'enfant donne plusieurs jouets en même temps, on prend le jouet demandé des mains de l'enfant en le nommant et en verbalisant ce que fait l'enfant. Ex : « *Tu me donnes tout, j'ai juste demandé le coq* »

# ORAL'ORTHO

## Petits



### Maison 1 :

Vous emportez :

- Les photos de : Maman ou Papa, l'enfant, l'Ortho, La voiture, l'avion, le lion, le coq
- Votre fiche à compléter

**1** Regarder les images une par une avec votre enfant : **nommer et raconter** à chaque fois les histoires de la séance. Toujours commencer en montrant l'image à l'enfant et en lui demandant « qui c'est » ou "Qu'est-ce que c'est ?", puis poursuivre :

Commencer avec les photos des personnes.

- **maman / papa** : elle / il sourit

- **(nom de l'enfant)**..... : comme tu es beau / belle !

- **(nom de l'orthophoniste)**..... : (porte des lunettes, a les cheveux frisés, etc... > information visuelle)

Avec les photos des jouets, reprendre les histoires que l'orthophoniste à raconter quand elle jouait avec votre enfant en séance.

- **le lion** *il fait grrrrr. Il croque le lion !*

Faire le bruit du lion « grrrr » en levant la main qui imite une patte de lion griffue.

- **le coq** *il fait cocorico ! Il chante le coq !*

Insister sur co-co-ri-co !

- **la voiture** *elle roule ! Broummmm !*

Mimer la voiture avec le poing et faire vibrer les lèvres pour imiter le bruit de la voiture

- **l'avion** *il vole ! Vvvvvvvv !*

Mimer l'avion avec la main à plat qui vole, puis bruite "vvvvvvv" pour faire le bruit de l'avion

Note : ne sortir qu'une seule image à la fois quand on dénomme.

**2** Quand toutes les petites histoires sont racontées, poser les images sur la table et demander à l'enfant de vous **les donner pour les ranger (variante les cacher)**. S'il vous tend la mauvaise carte, dites-lui par exemple :

*Ex : "non ça c'est le lion, moi je veux le coq, tu me donnes le coq, le coq qui chante ? Cocorico il fait le coq"*

Si votre enfant ne participe pas, **aidez-le**. Faites les questions ET les réponses. **Rassurez-vous** c'est souvent difficile au début. Peu à peu, avec votre soutien, il va vite progresser. N'oubliez pas de **jouer régulièrement** pour l'aider au mieux.

# ORAL'ORTHO

## Petits



### Compte rendu maison 1

*Vous ramènerez cette fiche complétée lors de votre prochain rendez-vous avec vos photos.*

**3** Compléter le tableau chaque jour travaillé.

Cocher **C** quand l'enfant a compris l'image et ne s'est pas trompé pour vous la donner. S'il l'a regardée (ou jetée, poussée, pointée), conclure qu'il a compris : cocher C

Cocher **D** quand il tente de dire le mot et préciser ce qu'il dit.



Images	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5	Jour 6
.....	C D	C D	C D	C D	C D	C D
.....	C D	C D	C D	C D	C D	C D
.....	C D	C D	C D	C D	C D	C D
Lion	C D	C D	C D	C D	C D	C D
Coq	C D	C D	C D	C D	C D	C D
Voiture	C D	C D	C D	C D	C D	C D
Avion	C D	C D	C D	C D	C D	C D

*Les activités de la maison doivent être dans l'idéal quotidiennes et durer entre 5 et 10 min. Ne pas trop insister si l'enfant décroche. Réduire dans ce cas le nombre d'images, et proposer les autres le lendemain. Votre enfant participe difficilement ? Faîtes à sa place, montrez lui.*

# ORAL'ORTHO

## Petits



### 2ème séance :

*Lion, coq, voiture, avion*

*Bébé, biberon, pain, couteau, lunettes*

**Objectif** : attention auditive / imitation, production de bruits avec amorce des gestes, compréhension lexicale (noms)

### 1<sup>er</sup> jeu

On a posé les jouets de la séance précédente sur une table à hauteur de l'enfant. On va lui proposer de ranger les jouets un par un en utilisant au besoin des demandes de plus en plus indicées.

**Ex** : tu me donnes le lion ? (1/ le lion qui fait grrrr 2/ faire le geste 3/ montrer la photo 4/ pointer du doigt le jouet 5/ prendre la main de l'enfant pour aller chercher ensemble le jouet demandé)

**NB** : on laisse au besoin l'enfant manipuler un peu les jouets. Le projet est malgré tout de ranger rapidement ces jouets-là pour proposer les nouveaux jouets de la semaine.

### 2ème jeu

On sort chaque jouet prévu un par un et on raconte pour chacun des jouets les histoires prévues tout en manipulant les jouets. On vise l'imitation de l'enfant dans la manipulation du jouet puis dans la verbalisation.

- **Bébé** : *qu'est-ce que c'est ? C'est le bébé ! Oh il pleure ? Il a faim ?*
  - ✓ On imite le bébé qui pleure : voix et visage associés
- **Biberon** : *qu'est-ce que c'est ? C'est le biberon ? C'est le bébé qui boit le biberon ?*
  - ✓ on donne le biberon au bébé, et on bruite le bébé qui boit le biberon en insistant sur les mouvements de bouche associés.
- **Pain** : *Qu'est-ce que c'est ? C'est du pain ? C'est pour le bébé le pain ? Non, il est trop petit ! Hum c'est bon le pain !*
  - ✓ Faire des mouvements circulaires sur le ventre pour signifier que c'est bon et forcer le trait avec nos expressions du visage. *Proposer au bébé le pain, ajouter qu'il est trop petit. Mimer « manger du pain » en forçant les mouvements du visage pour la mastication.*
- **Couteau** : *qu'est-ce que c'est ? C'est le couteau ? Il coupe le pain le couteau ? Attention les doigts, aïe aïe aïe.*
  - ✓ Utiliser le couteau pour mimer « couper le pain ».
- **Lunettes** : *qu'est-ce que c'est ? C'est des lunettes ? On les essaye ? Oh je vois bien avec ! Je fais ma star !*
  - ✓ Proposer les lunettes à manipuler, proposer à l'enfant de les essayer, les essayer soi-même. S'extasier sur l'allure que cela nous donne.

### 3ème jeu : les images et on range

Chaque fin de séance se termine de la même manière : on associe les jouets aux photos correspondantes, puis on se met à distance de l'enfant avec la boîte de rangement sur les genoux et on appelle chaque jouet un par un. On indice nos demandes en nous adaptant au niveau de l'enfant. L'étayage le plus complet : accompagner son geste.

Lire au besoin les indications données sur la fiche correspondant à la 1<sup>ère</sup> séance.

# ORAL'ORTHO

## Petits



### 2<sup>ème</sup> séance :

Vous emportez :

- Les photos de : bébé, biberon, couteau, pain, lunettes
- Votre fiche à compléter

**1** Regarder les images une par une avec votre enfant : **nommer et raconter** à chaque fois les histoires de la séance. Toujours commencer en montrant l'image à l'enfant et en lui demandant "Qu'est-ce que c'est ?", puis poursuivre :

- **le bébé**, il pleure le bébé. Ouin !! (Exagérer un visage qui pleure, grimacer)
- **Le biberon**, Hum c'est bon, hmhmhm (mimer le biberon bu). C'est bébé qui boit le biberon ?
- **Le pain**. C'est bon le pain, miam miam miam (main sur le ventre). C'est (nom de l'enfant) qui mange du pain.
- **le couteau**. Le couteau il coupe le pain. Attention aux doigts ! Aïe aïe aïe les doigts (mimer)
- **Les lunettes**. C'est beau les lunettes. Qui porte des lunettes ?

Note : ne sortir qu'une seule image à la fois quand on dénomme.

**2** Quand toutes les petites histoires sont racontées, poser les images sur la table et demander à l'enfant de vous **les donner pour les ranger (variante les cacher)**. S'il vous tend la mauvaise photo, dites-lui par exemple :

*Ex : "non ça c'est le pain, moi je veux le couteau, tu me donnes le couteau, le couteau qui coupe ? "*

Si votre enfant ne participe pas, **aidez-le**. Faites les questions ET les réponses. **Rassurez-vous** c'est souvent difficile au début. Peu à peu, avec votre soutien, il va vite progresser. N'oubliez pas de **jouer régulièrement** pour l'aider au mieux.

# ORAL'ORTHO

## Petits



### Compte rendu maison 2

*Vous ramènerez cette fiche complétée lors de votre prochain rendez-vous avec vos photos.*

**3** Compléter le tableau chaque jour travaillé.

Cocher **C** quand l'enfant a compris l'image et ne s'est pas trompé pour vous la donner. S'il l'a regardée, jetée, poussée, pointée : il a compris : cocher C

Cocher **D** quand il tente de dire le mot et préciser ce qu'il dit.



Images	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5	Jour 6
Bébé	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D
Biberon	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D
Pain	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D
Couteau	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D
Lunettes	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D

*Les activités de la maison doivent être dans l'idéal quotidiennes et durer entre 5 et 10 min. Ne pas trop insister si l'enfant décroche. Réduire dans ce cas le nombre d'images, et proposer les autres le lendemain. Votre enfant participe difficilement ? Faîtes à sa place, montrez lui.*